"Alma Apressada" é uma apresentação 100% autoral do quarto álbum de Michel Tasky ,celebrando sua entrada na “maior idade” após 30 anos de imersão profunda na boemia do Rio de Janeiro.

O show se declina em formato intimista e ajustável de 3 a 5 músicos para se adaptar aos espaços mais intimistas. O espetáculo integra a síncope do samba de raiz, samba-canção, bossa-nova e balada à sofisticação da "chanson française". Com arranjos refinados de Itamar Assiere e Elodie Bouny, o espetaculo com um toque de "cabaret" retrata crónicas urbanas contemporâneas pessoais e universais com elegância e bon humor e muitas histórias para contar.

Michel Tasky, uma alma dividida entre várias culturas, celebra seus 60 anos com uma trajetória musical que reflete sua rica vivência entre Bruxelas, Rio de Janeiro e Lisboa. Belga de nascimento e brasileiro de coração (e naturalizado), Tasky construiu uma carreira influenciada pela música popular brasileira, bebendo da fonte do samba, bossa nova, chorinho e muito mais. Sua jornada é uma fusão de experiências transculturais que se manifestam em suas composições e performances únicas.

Alma Apressada: O Espetáculo

Para comemorar seis décadas de vida, Michel Tasky apresenta o show "Alma Apressada", um espetáculo que reúne 14 canções autorais, sendo 10 do album e 4 outras composições. Cada música é uma história, um pedaço da vida de Tasky, que nos leva através de suas memórias e aventuras. O show é um verdadeiro passeio multifacetado, com arranjos que misturam influências do samba, bossa nova, jongo, samba-canção e choro, além de um toque francês retrô.

Tasky cria um ambiente intimista e envolvente. Os arranjos das músicas são assinados por Itamar Assiere, com algumas da violonista e arranjadora Elodie Bouny. A formação da banda é adaptável e pode incluir piano/teclado e cavaquinho clarinete, violão e percussão/bateria, garantindo uma diversidade sonora rica e próxima dos arranjos originais.

Uma Vida de Histórias e Anedotas

Michel Tasky é um contador de histórias por natureza. No show "Alma Apressada", ele compartilha anedotas pessoais que contextualizam suas músicas, abordando temas como traições, desilusões, migração e as escolhas de vida que nos definem. O público se identifica com essas narrativas quase universais, que são contadas com um toque de humor e uma certa nostalgia.

Cada música é uma reflexão sobre eventos marcantes da vida de Tasky, que aos 60 anos olha para trás com um olhar introspectivo e bem-humorado. Ele reflete sobre o que fez, o que foi, o que viveu e o que deixou de viver, sempre com um olhar para o futuro e as surpresas que ainda estão por vir.

Referências e Influências Musicais

As referências musicais de Michel Tasky são vastas e diversas. Entre seus ídolos estão Maria Bethânia, Chico Buarque, Roberto Ribeiro e os sambista do Rio de Janeiro, assim como Henri Salvador e Charles Trenet. Essa mistura de influências se reflete em suas composições, que transitam entre a saudade e o humor, o desejo e a reflexão.

"Alma Apressada" é um show que dura aproximadamente 1h20 e é adaptado para locais de 50 a 250 lugares sentados. O album foi lançado no final de 2024 mas não foi trabalhado em shows por motivo de acidente. Agora, volta a todo vapor.

Uma Jornada Introspectiva e Reflexiva

Michel Tasky nos convida a uma jornada introspectiva e reflexiva com "Alma Apressada". Suas músicas abordam temas geográficos-culturais e reflexões sobre a vida pessoal e profissional. Ao completar sessenta anos, ele compõe um retrato multidimensional de sua jornada, criando canções que ressoam com o público de maneira profunda e sincera.

Com seu talento musical e suas histórias cativantes, Michel Tasky continua a encantar e inspirar, mostrando que a música é uma linguagem universal que une culturas e emociona corações.